

MARBLE  
INSPIRATION

INVISIBLE

NEW COLLECTION



apegrupo

SYMBOLS • SIMBOLOGÍA

- |   |   |
|---|---|
| RECTIFICADO / RECTIFIED / RECTIFIÉ              | ANTIHIELO/FROST PROOF RÉSISTANT AU GEL  |
| PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES / GRÈS CERÁME     | VARIACION LEVE / SLIGHT VARIATION / LÈGERÉ VARIATION                                  |
| ULTRAFINO / SLIM / ULTRA-MINCE                  | GRANILLA PULIDA / GRAIN POLISHED<br>GLASS EFFECT / GRAIN POLI "EFFET MIROIR"          |
| USO RECOMENDADO / RECOMMENED USE - RU4          | VARIACIÓN DE DISEÑO 6 PIEZAS / GRAPHIC FACES 6 PIECES/<br>TAMPONS DIFFÉRENTS 6 PIÈCES |
| ESPESOR 6MM / THICKNESS 0,23"/<br>ÉPAISSEUR 6MM |   |

INVISIBLE GREY POLI RECT 120X280 / WORK B COAL RECT 120X120

apegrupo





INVISIBLE GREY POL RECT 120X280/ WORK B COAL RECT 120X120

## INVISIBLE

The Invisible Gray marble comes from Brazil and is characterized by having sheets in white and gray tones as the protagonists. This material reproduces natural and striking veins that are interrupted by golden trails, giving the initial pattern a twist.

Our Invisible Gray series has a design with a lot of presence in large-format pieces. The collection has a graphic variety of six models, which further increases its decorative potential. Its imposing 120×280 piece is a perfect option as a covering or to enhance countertops and furniture.

El mármol Invisible Grey proviene de Brasil y se caracteriza por tener láminas en tonos blancos y grises como protagonistas. Este material reproduce vetas naturales y llamativas que se ven interrumpidas por estelas doradas, dando un giro al patrón inicial. Nuestra serie Invisible Grey posee un diseño con mucha presencia en piezas de gran formato. La colección dispone de una variedad gráfica de seis modelos, lo que incrementa aún más su potencial decorativo. Su imponente pieza de 120×280 resulta una opción perfecta como revestimiento o para enaltecer encimeras y mobiliario.

## INVISIBLE

120X280/ 48"X110"



INVISIBLE GREY POL RECT  
120X280/48"X110" L86/M